

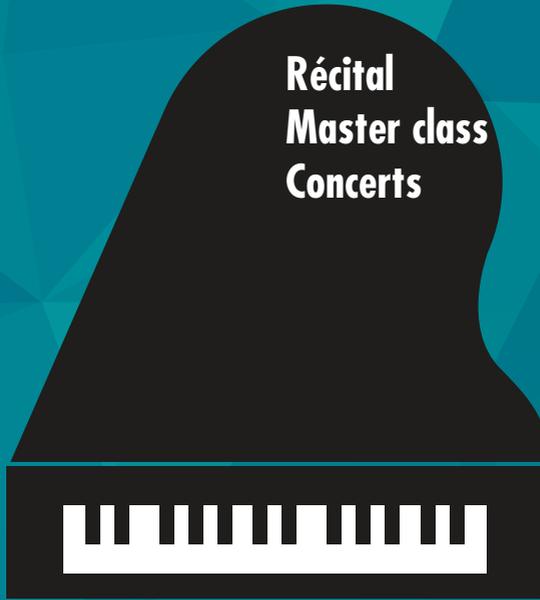
ENM

GRAND PARIS SEINE & OISE

LES
PIANOLINES

Invitent **Alexandros Markeas**

**Récital
Master class
Concerts**



du 26 janv. au 9 fév.

à l'ENM - Mantes-la-Jolie
et à la Maison des Arts - Aubergenville

VEN. 26 JANV. À 20H

Auditorium de l'ENM

RÉCITAL D'ALEXANDROS MARKEAS

Laissez-vous emporter par l'univers sonore créé ou recréé par Alexandros Markeas, pianiste-compositeur, grand prix de Rome et pensionnaire de la Villa Médicis. Le percussionniste Rémy Durupt se joindra à lui pour un programme riche en surprises.

Tarif A : 17€50 - 12€50 - 5€50

Pass rencontre applicable* : 22,50€/10,50€

SAM. 27 JANV. DE 10H À 13H

Salle Bernier de l'ENM

MASTERCLASS D'ALEXANDROS MARKEAS

Autour de l'improvisation

Alexandros Markeas fera travailler les étudiants de l'ENM sur l'improvisation générative dont la matière principale est le son et ses paramètres.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

SAM. 27 JANV. À 20H

Auditorium de l'ENM

Concert/Création

LE MATÉRIAU SONORE À L'ÉPREUVE DU TEMPS

Avec Sara Pandolfi, Élodie Griscelli, Karen Walczak le Sauder, Xavier Botthé, Frédéric Rubay (piano), Marie-Adélaïde Decrette (danse), Anne Mispelter (harpe), Rémy Durupt (percussions).

Les artistes-enseignants de l'ENM retracent les grandes étapes de l'évolution du traitement sonore à travers la sonate n°5 pour piano de Scriabine, la sonate à deux pianos de Poulenc et *Le courlis cendré* de Messiaen, pièce sur laquelle Marie-Adélaïde Decrette présentera une

création chorégraphique.

Paradise boléro, créé pour Pianolines par Alexandros Markeas, sera le temps fort de la soirée.

Tarif B : 12€50 - 9€50 - 2€

Pass rencontre applicable* : 22,50€/10,50€

DIM. 28 JANV. À 17H

Auditorium de l'ENM

DEBUSSY - UN CAMAÏEU DE TIMBRES ET DE SONS

Avec Élodie Griscelli, Karen Walczak le Sauder (piano), Anne Mispelter (harpe), Emmanuel Hocdé (orgue).

Le département des instruments polyphoniques vous invite à partager les émotions et la magie de la musique de Claude Debussy, notamment le *Prélude à l'après-midi d'un faune* dans un arrangement pour orgue. D'autres pièces seront proposées dans des arrangements pour harpe. Le duo de piano d'Élodie Griscelli et Karen Walczak le Sauder mettra en regard *Habanera* de Ravel et *Lindaraja* de Debussy.

Tarif B : 12€50 - 9€50 - 2€

Pass rencontre applicable* : 22,50€/10,50€

VEN. 9 FÉV. À 20H

Auditorium du CRI d'Aubergenville

PLACE AUX ÉLÈVES !

Des élèves de l'ENM des classes de piano et instruments polyphoniques vous proposent de découvrir leur travail.

Tarif C : 1€

Réservations : à l'accueil de l'ENM du lundi au samedi de 10h à 18h ou par téléphone au 01 34 77 88 88 ou par mail à accueil-enm@gpseo.fr

Ouverture de la billetterie 30 mn avant le début des spectacles.

*Valable sur l'achat d'une place en catégorie A et d'une place en catégorie B.